

DR. THEOL. DOROTHEA HASPELMATH-FINATTI

BERGGASSE 29/22, 1090 VIENNA, AUSTRIA

PHONE +43 676 5502132 • DOROTHEA.HASPELMATH-FINATTI@UNIVIE.AC.AT

Experience

- Since 2011 Lecturer at the University of Vienna, Faculty of Roman-Catholic Theology, teaching *Ecumenical Encounters (Ökumenische Begegnungen und Erkundungen)*.
- 2018 Winter Semester 2017/18: Deputy Professorship for Liturgical Studies at Vienna University, Faculty of Protestant Theology.
- 2014 - 2022 Postdoc Studies, University Zürich, Faculty of Theology: Habilitation Project: *Antiphonon. Theology and Anthropology on Liturgical Singing*. Supervisor: Ralph Kunz.
- 2017 - Societas Liturgica: Council Member. Planning and preparation of the SL Congresses Durham/UK 2019, Notre Dame/USA 2021, and the upcoming Congress in Maynooth/Ireland 2023. Since 2021 Co-Secretary.
- 2015 - Liturgische Konferenz (Liturgical Commission for the German Speaking Evangelical Churches in Germany, Austria, France, and Switzerland): head of study group *International Liturgical Theology* 2015 – 2019; member of the international and ecumenical study group *Liturgy and Ecclesiology*.
- 2001 - 2011 Parish Pastor, Lutheran Church of Austria: Vienna, Saint Paul's Church (2008 – 2011). Vienna, Donaustadt, Bekenntniskirche (2004 – 2008). St. Pölten, Evangelische Kirche A. und H. B. (2001 – 2004).
- 1991 – 2001 Parish Pastor, Lutheran Church of Hannover/Germany: Twistringen, Martin Luther Church (1994-2001); Seelze, Saint Martin's Church (1991-1994).

1991 24th of February: Ordination at the Lutheran Saint Martin's Church, Seelze near Hannover.

Education

2008 - 2013 Doctoral Studies, University of Bonn, Faculty of Protestant Theology, Doctoral Dissertation: *Theologia Prima – liturgische Theologie für den evangelischen Gottesdienst*,
Degree: Dr. theol., grade: *Magna cum laude*.

1988 - 1991 Theological Seminary of the Evangelical-Lutheran Church of Hanover (Celle/Lower Saxony).

1982 - 1986 University of Vienna, Faculty of Protestant Theology,
Degree: Magister theol.

1980 - 1982 University of Göttingen, Faculty of Protestant Theology.

1978 - 1980 Gymnasium Andreanum, Hildesheim, Private High School of the Evangelical-Lutheran Church of Hanover
Degree: Abitur.

Memberships

Societas Liturgica (Council member; Secretary)

Liturgische Konferenz (Liturgical Commission for the German Speaking Evangelical Churches)

Pius-Parsch-Institut - Liturgiewissenschaftliche Gesellschaft
Klosterneuburg

Conferences and Lectures

- 2022 Conference (online) Associazione Professori di Liturgia: *Lettorato e accolitato: pronti a partire?*
- 2022 Conference of the Facultá Teologica del Triveneto, Padua (online): *Un tempo che divide, un rito che unisce.*
- 2021 Fourth Liturgical Symposion: Pius Parsch's Liturgical Theology, Klosterneuburg Monastery near Vienna, invited lecture: *Bibel, Liturgie und Gnade: Pius Parsch und die Liturgische Bewegung in den evangelischen Kirchen*, in preparation for publication.
- 2021 Societas Liturgica, International Congress (online), Notre Dame University/USA: *Liturgy and the Arts*, Paper presented: *'The Lord be with you – and also with you'. An Ecumenical View of Ordained and Baptized Ministries through the Lens of Responsorial Singing.*
- 2021 48th Study Week of the *Associazione professori di liturgia* (APL), Villa Cagnola in Gazzada-Varese with the topic *L'assemblea eucaristica.*
- 2021 Catholic Academy Munich/Germany, Conference of the society *Ökumenisches Stundengebet* (Society *Ecumenical Liturgy of the Hours*), invited Lecture and Panel: *Das Eigene und die Gemeinschaft in der gottesdienstlichen Musik.*
- 2021 Conference of the Görres-Society, Campo Santo Teutonico, Vatican City: „Kult des Volkes“, invited presentation: *Wer ist das Volk der Gnade? - Beiträge aus der internationalen liturgischen Theologie zum Verhältnis von Ortsgemeinde und gottesdienstlicher Versammlung*, to be published.
- 2020 Conference on Liturgy and Covid-19 (Fachtagung zu Liturgie und Covid-19), Catholic University Linz (KU Linz).

- 2019 Societas Liturgica International Congress Durham/UK: Planning of the Congress, congress statement, and worship. Short Paper Presentation: *Singing as Anamnesis*.
- 2019 International Symposium: *On the Spiritual Power of Music*. Luxembourg School of Religion and Society, paper presented after peer review: *Singing as Sacrament*, to be published.
- 2019 International Symposium *Liturgiewissenschaftliches Fachgespräch*, Leipzig Institute of Liturgical Studies: *Stille. Liturgie als Unterbrechung*.
- 2019 Council of World Mission Workshop: *Re-Imagining Worship as Acts of Defiance*, Scicli, Italy: writing liturgical resources while sharing life with migrants and refugees. Liturgy Resource book published 2020.
- 2018 Liturgische Konferenz, Plenary Conference with ecumenical guests: *Called to Worship – Freed to Respond* (responsible for thematic planning as leader of the study group *International Liturgical Theology*. Introductory lecture. Planning of the conference liturgies. Responsible for the publication of the congress proceedings).
- 2018 XI. Congresso Internazionale di Liturgia, Pontificio Istituto Liturgico Sant'Anselmo Rome: *Liturgia e cultura*.
- 2018 International Symposium *Liturgiewissenschaftliches Fachgespräch*, Leipzig Institute of Liturgical Studies: *Liturgie – Körper – Medien. Herausforderungen für den Gottesdienst in der digitalen Gesellschaft*.
- 2017 Societas Liturgica, International Congress Leuven/Belgium, elected council member; paper presentation (peer reviewed paper selection): *Singing as Sacrament. An Anthropological Contribution to an Ecumenical Ecclesiology*.
- 2017 Symposium *50 Jahre Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie an der Universität Wien. Einblicke und Ausblicke*, invited presentation:

Wegbereiter einer ökumenischen und internationalen Liturgischen Theologie:
Hans-Christoph Schmidt-Lauber, (published).

- 2017 International Symposium *Liturgiewissenschaftliches Fachgespräch*, Leipzig Institute of Liturgical Studies: *Klangfarben des Gottesdienstes: Liturgical Jazz*.
- 2017 International Conference Rome, Papal University Gregoriana: „*Luther and the Sacraments. A Catholic Re-Reading in an Ecumenical Perspective*“. Participation as delegate of the Klosterneuburg Pius-Parsch-Institute.
- 2017 Pro Oriente - International Ecumenical Conference on Liturgy: *Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene*, Linz, Austria: invited into conference preparation and planning, Major Presentation: *Wort und Wandlung: Evangelische Liturgie im ökumenischen Gespräch*; Workshop Presentation: *With Heart and Hands and Voices. Mind and Body in Protestant Liturgies* (both published).
- 2016 Symposium: *Martin Luther als Praktischer Theologe*, Wittenberg, *Rechtfertigung. Martin Luther und die internationale Liturgische Theologie*, (published).
- 2016 Symposium: *Martin Luther im Widerstreit der Konfessionen. Historische und theologische Perspektiven*, Vienna - the first joint conference of Vienna University's Catholic and Protestant Faculties of Theology.
- 2016 International Conference within the Graduate Program *Deutungsmacht. Religion und Belief Systems in Deutungsmachtkonflikten*, Monte Verità, Locarno, Switzerland: Presentation of my Habilitation Project.
- 2016 International Conference *Signs of Forgiveness – Paths of Conversion – Practices of Penance: A Reform that Challenges All*, a conference in preparation of the joint Reformation Commemorations, organized by the University Pontifical Athenaeum of St. Anselm, Rome, together with the Evangelical Church in Germany, Rome, Italy: invited participation.
- 2015 Symposium of the Liturgical Commission for Austria, Salzburg: *Leben und Feiern in Vielfalt. Auf der Suche nach christlich und muslimisch*

verantworteter Praxis: co-chairing (with Basilius J. Groen) of the workshop *Auf der Suche nach Formen und Ritualen*, workshop documentation published (Heiliger Dienst, 1/2016).

- 2015 ESCT Congress Leuven, paper presented (peer reviewed paper selection process): *Liturgy, Bible and Grace in Martin Luther and Pius Parsch*.
- 2015 Societas Liturgica, International Conference Québec City: Paper presented (after peer reviewed paper selection process): *Splendors and Miseries of Liturgical Singing*.
- 2014 Zweites Ekklesiologisches Kolloquium Pro Oriente: Wesen und Grenzen der Kirche, invited presentation: *Die Anerkennung der Sakramente der anderen Kirchen. Pastorale Wirklichkeit aus lutherischer Perspektive*. (published).
- 2014 Plenary Session of the Liturgische Konferenz, Hildesheim: *North American Liturgical Theology*: congress planning, introductory presentation (*Zugänge zur nordamerikanischen Liturgischen Theologie*) and chairing of the workshop *Sinn und Sinnlichkeit im Gottesdienst*, (both published).
- 2013 LEST (Leuven Encounters in Systematic Theology) IX Conference in Leuven in October 2013: *Mediating Mysteries - Understanding Liturgies*: paper presented: *Liturgy: The Experience of Justification and Transformation*.
- 2011 Congress of the European Society of Catholic Theology: *Exploring the boundaries of bodiliness - Theological and interdisciplinary approaches to the human condition*, Vienna: paper presented: *Rechtfertigung leiblich – Glauben zum Essen und Trinken. Ein ökumenischer Blick auf amerikanische, italienische und deutschsprachige liturgische Theologie* (published).
- 2009 Theological Consultation of the Lutheran World Federation: *Theology in the Life of Lutheran Churches: Transformative Perspectives and Practices Today*, Augsburg/Germany: paper presented and published: *Theologia Prima - Liturgical Theology as an Ecumenical Challenge to Lutheran Worship Practice* (published).

2009 Institute Ecumenical Research of the Lutheran World Federation, Strasbourg/France, International Summer Seminary, invited presentation: *Liturgical Theology and the Doctrine of Justification*.

Publications

Monography

Theologia Prima. Liturgische Theologie für den evangelischen Gottesdienst (ATPLH 80), Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2014.

Book Edition

Joris Geldhof, Dorothea Haspelmath-Finatti, Bridget Nichols, Frédérique Poulet (Ed.), *Anamnesis. Handlungen, Orte und Zeiten des Erinnerns*, (Theologie der Liturgie 17), Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 2020.

Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenhang von Gottesdienst und Ethik, herausgegeben im Auftrag der Liturgischen Konferenz von Dorothea Haspelmath-Finatti, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2019. The articles in this book are in German and English.

Regina Augustin, Predrag Bukovec, Dorothea Haspelmath-Finatti, Florian Wegscheider (ed.), *Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene. Beiträge der Liturgiewissenschaft zur Einheit der Kirchen* (Pro Oriente XLI), Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2018.

Journal Edition

Liturgie und Kultur. Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenspiel von Gottesdienst und Ethik. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst, 1-2019.

Articles, Book Sections

Bibel, Liturgie und Gnade: Pius Parsch und die Liturgische Bewegung in den evangelischen Kirchen. In print.

Sacramentality and Music, in: Martha More-Keish et al. (ed.), T&T Handbook of Sacramentality. Invited book chapter, in preparation for publication.

Von der Notwendigkeit des liturgischen Singens. Ein Blick auf evangelische Gottesdienste während der Corona-Krise in anthropologischer Perspektive, in: Hans-Jürgen Feulner, Elias Haslwanter (ed.), Gottesdienst auf eigene Gefahr? Worship at Your Own Risk? Die Feier der Liturgie in der Zeit von Covid- 19, Aschendorff Verlag, Münster 2020.

Ein Blick auf Corona-Regeln zum Abendmahl in westlichen deutschen evangelischen Landeskirchen in ökumenischer Perspektive, in: Hans-Jürgen Feulner, Elias Haslwanter (ed.), Gottesdienst auf eigene Gefahr? Worship at Your Own Risk? Die Feier der Liturgie in der Zeit von Covid-19, Aschendorff Verlag, Münster 2020.

Contributions to Liturgical Resources for: Cláudio Carvalhaes (ed., on behalf of the World Council of Mission), *From the Ends of the World: Prayers in Defiance of Empire*, Abingdon Press, Nashville TN, 2020. – The book is the outcome of the Workshop: *Re-Imagining Worship as Acts of Defiance*, Scicli, Italy, May 2019. All texts were developed collectively by a group of liturgists.

Vorwort, together with Joris Geldhof, Bridget Nichols, Frédérique Poulet, in: Joris Geldhof, Dorothea Haspelmath-Finatti, Bridget Nichols, Frédérique Poulet (ed.), *Anamnesis. Handlungen, Orte und Zeiten des Erinnerns*, (Theologie der Liturgie 17), Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 2020.

Wegbereiter einer ökumenischen und internationalen Liturgischen Theologie. Hans-Christoph Schmidt-Lauber – Leben und Wirken, in: Hans- Jürgen Feulner, Daniel Seper (ed.), 50 Jahre Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie an der Universität Wien (Österreichische Studien zur Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie 12), LIT Verlag, Wien, 2020.

Homo cantans. On the Logic of Liturgical Singing, in: NTT Journal for Theology and the Study of Religion, 2019, Vol.73, No. 3. Peer Reviewed.

Einführung, in: Dorothea Haspelmath-Finatti (ed.), Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenhang von

Gottesdienst und Ethik, herausgegeben im Auftrag der Liturgischen Konferenz von Dorothea Haspelmath-Finatti, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2019.

Editorial, in: Liturgie und Kultur. Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenspiel von Gottesdienst und Ethik. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst, 1-2019.

Called to Worship – Freed to Respond. Einführung in das Thema der Plenartagung im August 2018, in: Liturgie und Kultur. Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenspiel von Gottesdienst und Ethik. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst, 1-2019.

Wort und Wandlung: Evangelische Liturgik im ökumenischen Gespräch, in: Regina Augustin, Predrag Bukovec, Dorothea Haspelmath-Finatti, Florian Wegscheider (ed.), Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene. Beiträge der Liturgiewissenschaft zur Einheit der Kirchen (Pro Oriente XLI), Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2018.

“Mit Herzen, Mund und Händen”. Geist und Körper im evangelischen Gottesdienst, in: Regina Augustin, Predrag Bukovec, Dorothea Haspelmath-Finatti, Florian Wegscheider (ed.), Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene. Beiträge der Liturgiewissenschaft zur Einheit der Kirchen (Pro Oriente XLI), Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2018.

La Constitution liturgique pour le développement œcuménique du culte, in: Angelo Cardita (ed. and French translation), Désirs de réforme. Relectures de la Constitution conciliaire sur la liturgie, Les Presses de l'Université de Montréal, Montréal 2018.

Liturgie, Bibel und Gnade bei Martin Luther und Pius Parsch, in: Andreas Redtenbacher (ed.), Liturgie als Gnade und Rechtfertigung. Pius Parsch und die Liturgische Bewegung in ökumenischer Perspektive (Pius-Parsch-Studien 14), Verlag Herder, Freiburg im Breisgau 2018.

Gottesdienst als Ort der Rechtfertigung. Martin Luther und die internationale Liturgische Theologie, in: Peter Zimmerling, Wolfgang Ratzmann, Armin Kohnle (ed.), Martin Luther als Praktischer Theologe (VWGTh 50), Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig 2017.

Zugänge zur nordamerikanischen Liturgischen Theologie: Eine multiperspektivische Annäherung (gemeinsam mit Klaus Raschzok, Jochen Arnold und Ralph Kunz) in: Nordamerikanische Liturgische Theologie, Im Auftrag der Liturgischen Konferenz herausgegeben von Klaus Raschzok, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh Januar 2017.

Sinn und Sinnlichkeit im Gottesdienst: Liturgisch-theologische Aufdeckungen leib-seelischer Verflechtungen, in: Nordamerikanische Liturgische Theologie, Im Auftrag der Liturgischen Konferenz herausgegeben von Klaus Raschzok, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh Januar 2017.

Gottesdienst als Herzschlag. Von der Fruchtbarkeit liturgischer Spannungen, in: Folkert Fendler (ed.), Kirchengang erkunden. Zur Logik des Gottesdienstbesuchs, Kirche im Aufbruch 20, Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig 2016.

Together with Basilius J. Groen: Workshop 6: Auf der Suche nach Formen und Ritualen, in: Heiliger Dienst 1/2016.

„Jetzt sind wir eine Gemeinde“. *Ökumene und Gottesdienst*, in: Pro Oriente-Magazin 2/2016.

Die Anerkennung der Sakramente der anderen Kirchen. Pastorale Wirklichkeit aus lutherischer Perspektive, in: Ioan Moga/Regina Augustin (eds.), Wesen und Grenzen der Kirche. Beiträge des Zweiten Ekklesiologischen Kolloquiums, Pro Oriente Band XXXIX, Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Vienna 2015.

Rechtfertigung leiblich – Glauben zum Essen und Trinken. Ein ökumenischer Blick auf amerikanische, italienische und deutschsprachige liturgische Theologie, in: Siegrid Müller, Slavomír Duglos, Gerhard Marschütz (eds.), Exploring the Boundaries of Bodiliness. Theological and Interdisciplinary Approaches to the Human Condition (Wiener Forum für Theologie und Religionswissenschaft 9), V&R unipress, Vienna University Press, Göttingen 2013. Peer Reviewed.

Was geschieht im Abendmahl? in: Lutherische Kirche in der Welt, Jahrbuch des Martin-Luther-Bundes 2013.

Theologia Prima - Liturgical Theology as an Ecumenical Challenge to Lutheran Worship Practice, in: Dialog: A Journal of Theology, Volume 48, Number 4, Winter 2009. Peer Reviewed.

Bell Towers and Bay Windows for the Lutheran Churches of Austria, in: Lutheran Forum, Volume 42, Number 4, Winter 2008.

Book Reviews:

Grüter, Verena: Klang – Raum – Religion. Ästhetische Dimensionen interreligiöser Begegnung am Beispiel des Festivals Musica Sacra International, ThLZ 2019 Nr. 4, Sp. 299-301.

Baschera, Luca: Hinkehr zu Gott. "Buße" im evangelisch-reformierten Gottesdienst, in: Liturgie und Kultur. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst, Year 8, 2-2017.

Wilfried Engemann: Einführung in die Homiletik, in: Liturgie und Kultur. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst, Year 3, Number 1-2012.

Articles for Liturgical Praxis:

Two hundred years of Silent Nights, in: Praxis News of Worship, Issue 59, September 2018, 1.

The Reformation and the Liturgy: a German perspective, in: Praxis News of Worship, Issue 55, September 2017, 2-3.

Languages

German, English, Portuguese (fluent)

Italian (reading, communication skills)

Spanish, French (reading, basic understanding)

Hebrew, Ancient Greek, Latin (for theological research)

Research Areas

Liturgical Studies

Singing in Anthropological Perspective

Liturgy, the Arts and Human Cooperation

Liturgy and Ethics

Liturgy and Ecclesiology

Ecumenical Studies

Ecumenical, Interfaith and Intercultural Dialogue

Vienna, January 2022