

# DR. THEOL. DOROTHEA HASPELMATH-FINATTI

BERGGASSE 29/22, 1090 VIENNA, AUSTRIA

PHONE +43 676 5502132 • DOROTHEA.HASPELMATH-FINATTI@UNIVIE.AC.AT

---

---

## Experience

- |             |   |
|-------------|---|
| Since 2011  | Lecturer at the University of Vienna, Faculty of Roman-Catholic Theology, teaching Ecumenical Encounters (Ökumenische Begegnungen und Erkundungen).   |
| 2022/23     | Autumn Semester: Lecturer at the University of Berne, Faculty of Theology, Institute of Old Catholic Theology.  |
| 2022/23     | Winter Semester: Deputy Professorship for Liturgical Studies at Vienna University, Faculty of Protestant Theology.  |
| 2017/18     | Winter Semester: Deputy Professorship for Liturgical Studies at Vienna University, Faculty of Protestant Theology.  |
| 2017 -      | Societas Liturgica: Council Member. Planning and preparation of the SL Congresses Durham/UK 2019, Notre Dame/USA 2021, Maynooth/Ireland 2023. Since 2021 Co-Secretary.  |
| 2015 -      | Liturgische Konferenz (Liturgical Commission for the German Speaking Evangelical Churches in Germany, Austria, France, and Switzerland): head of study group <i>International Liturgical Theology</i> 2015 – 2019; member of the international and ecumenical study group <i>Liturgy and Ecclesiology</i> . |
| 2001 - 2011 | Parish Pastor, Lutheran Church of Austria:<br>Vienna, Saint Paul's Church (2008 – 2011).<br>Vienna, Donaustadt, Bekenntniskirche (2004 – 2008).<br>St. Pölten, Evangelische Kirche A. und H. B. (2001 – 2004).  |
| 1991 – 2001 | Parish Pastor, Lutheran Church of Hannover/Germany:<br>Twistringen, Martin Luther Church (1994-2001); Seelze, Saint Martin's Church (1991-1994).  |
| 1991        | 24 <sup>th</sup> of February: Ordination at the Lutheran Saint Martin's Church, Seelze near Hannover.   |

## Education

Ongoing	Postdoc Studies, University Zürich, Faculty of Theology: Habilitation Project: <i>Antiphonon. Towards a Theological Logic of Liturgical Singing.</i>
2008 - 2013	Doctoral Studies, University of Bonn, Faculty of Protestant Theology, Doctoral Dissertation: <i>Theologia Prima – liturgische Theologie für den evangelischen Gottesdienst,</i> Degree: Dr. theol., grade: <i>Magna cum laude.</i>
1988 - 1991	Theological Seminary of the Evangelical-Lutheran Church of Hanover (Celle/Lower Saxony).
1982 - 1986	University of Vienna, Faculty of Protestant Theology, Degree: Magister theol.
1980 - 1982	University of Göttingen, Faculty of Protestant Theology.
1978 - 1980	Gymnasium Andreanum, Hildesheim, Private High School of the Evangelical-Lutheran Church of Hanover Degree: Abitur.

## Memberships

Societas Liturgica (Secretary)

Liturgische Konferenz (Liturgical Conference for the German Speaking Evangelical Churches)

Pius-Parsch-Institut - Liturgiewissenschaftliche Gesellschaft  
Klosterneuburg

Associazione Professori e Cultori di Liturgia Italia

## Conferences and Lectures

- 2024 International Research Project *Sempre Nicea. Presente, memorie e storia del Concilio di Nicea (325-2025)*, presentation of contribution: *Il credo di Nicea tra teologia liturgica e le neuroscienze. Una prospettiva ecumenica.*
- 2024 Conference (online) Associazione Professori di Liturgia: *Il battesimo dei bambini.*
- 2023 Societas Liturgica, International Congress, St. Patrick's College, University of Maynooth, Ireland, Paper presented: *Evensong: a fast-spreading virus?*
- 2023 Conference of the Istituto Liturgia Pastorale Padua, Camposampiero (8.-10. 05. 2023): *La liturgia manomessa. I disturbi comunicativi del rito.*
- 2023 Lutheran World Federation – Project *Global Hymn Book 2024* – Curators' Meeting, Amsterdam.
- 2023 Conference (online) Associazione Professori di Liturgia: *Sinodalità.*
- 2022 University of Berne: Public Lecture: *Liturgische Leitung als bildhaftes Geschehen* (19. 12. 2022). Published.
- 2022 Study Week of the Associazione professori di liturgia (APL) in Rome, Papal University Sant'Anselmo: *Un servizio alla riforma liturgica: 50 anni di APL.*
- 2022 Conference (online) Associazione Professori di Liturgia: *Lettorato e accolitato: pronti a partire?*
- 2022 Pro Oriente International Ecumenical Summer Course, Vienna, Kardinal-König-Haus: *Liturgy and Ecumenism* (Teaching).

- 2022 Conference of the Facultá Teologica del Triveneto, Padua (online): *Un tempo che divide, un rito che unisce.*
- 2021 Fourth Liturgical Symposion: Pius Parsch's Liturgical Theology, Klosterneuburg Monastery near Vienna, invited lecture: *Bibel, Liturgie und Gnade: Pius Parsch und die Liturgische Bewegung in den evangelischen Kirchen*, in preparation for publication.
- 2021 Societas Liturgica, International Congress (online), Notre Dame University/USA: *Liturgy and the Arts*, Paper presented: *'The Lord be with you – and also with you'. An Ecumenical View of Ordained and Baptized Ministries through the Lens of Responsorial Singing*. Published.
- 2021 48th Study Week of the *Associazione professori di liturgia* (APL), Villa Cagnola in Gazzada-Varese with the topic *L'assemblea eucaristica*.
- 2021 Catholic Academy Munich/Germany, Conference of the society *Ökumenisches Stundengebet* (Society *Ecumenical Liturgy of the Hours*), invited Lecture and Panel: *Das Eigene und die Gemeinschaft in der gottesdienstlichen Musik*.
- 2021 Conference of the Görres-Society, Campo Santo Teutonico, Vatican City: „Kult des Volkes“, invited presentation: *Wer ist das Volk der Gnade? - Beiträge aus der internationalen liturgischen Theologie zum Verhältnis von Ortsgemeinde und gottesdienstlicher Versammlung*, published.
- 2020 Conference on Liturgy and Covid-19 (Fachtagung zu Liturgie und Covid-19), Catholic University Linz (KU Linz).
- 2019 Societas Liturgica International Congress Durham/UK: Planning of the Congress, congress statement, and worship. Short Paper Presentation: *Singing as Anamnesis*.
- 2019 International Symposion: *On the Spiritual Power of Music*. Luxembourg School of Religion and Society, paper presented after peer review: *Singing as Sacrament*, published.

- 2019 International Symposion *Liturgiewissenschaftliches Fachgespräch*, Leipzig Institute of Liturgical Studies: *Stille. Liturgie als Unterbrechung*.
- 2019 Council of World Mission Workshop: *Re-Imagining Worship as Acts of Defiance*, Scicli, Italy: writing liturgical resources while sharing life with migrants and refugees. Liturgy Resource book published 2020.
- 2018 Liturgische Konferenz, Plenary Conference with ecumenical guests: *Called to Worship – Freed to Respond* (responsible for thematic planning as leader of the study group *International Liturgical Theology*. Introductory lecture. Planning of the conference liturgies. Responsible for the publication of the congress proceedings).
- 2018 XI. Congresso Internazionale di Liturgia, Pontificio Istituto Liturgico Sant’Anselmo Rome: *Liturgia e cultura*.
- 2018 International Symposion *Liturgiewissenschaftliches Fachgespräch*, Leipzig Institute of Liturgical Studies: *Liturgie – Körper – Medien. Herausforderungen für den Gottesdienst in der digitalen Gesellschaft*.
- 2017 Societas Liturgica, International Congress Leuven/Belgium, elected council member; paper presentation (peer reviewed paper selection): *Singing as Sacrament. An Anthropological Contribution to an Ecumenical Ecclesiology*.
- 2017 Symposion *50 Jahre Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie an der Universität Wien. Einblicke und Ausblicke*, invited presentation: *Wegbereiter einer ökumenischen und internationalen Liturgischen Theologie: Hans-Christoph Schmidt-Lauber*, (published).
- 2017 International Symposion *Liturgiewissenschaftliches Fachgespräch*, Leipzig Institute of Liturgical Studies: *Klangfarben des Gottesdienstes: Liturgical Jazz*.

- 2017 International Conference Rome, Papal University Gregoriana: „*Luther and the Sacraments. A Catholic Re-Reading in an Ecumenical Perspective*”. Participation as delegate of the Klosterneuburg Pius-Parsch-Institute.
- 2017 Pro Oriente - International Ecumenical Conference on Liturgy: *Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene*, Linz, Austria: invited into conference preparation and planning, Major Presentation: *Wort und Wandlung: Evangelische Liturgik im ökumenischen Gespräch*; Workshop Presentation: *With Heart and Hands and Voices. Mind and Body in Protestant Liturgies* (both published).
- 2016 Symposium: *Martin Luther als Praktischer Theologe*, Wittenberg, *Rechtfertigung, Martin Luther und die internationale Liturgische Theologie*, (published).
- 2016 Symposium: *Martin Luther im Widerstreit der Konfessionen. Historische und theologische Perspektiven*, Vienna - the first joint conference of Vienna University's Catholic and Protestant Faculties of Theology.
- 2016 International Conference within the Graduate Program *Deutungsmacht. Religion und Belief Systems in Deutungsmachtkonflikten*, Monte Verità, Locarno, Switzerland: Presentation of my Habilitation Project.
- 2016 International Conference *Signs of Forgiveness – Paths of Conversion – Practices of Penance: A Reform that Challenges All*, a conference in preparation of the joint Reformation Commemorations, organized by the University Pontifical Athenaeum of St. Anselm, Rome, together with the Evangelical Church in Germany, Rome, Italy: invited participation.
- 2015 Symposium of the Liturgical Commission for Austria, Salzburg: *Leben und Feiern in Vielfalt. Auf der Suche nach christlich und muslimisch verantworteter Praxis*: co-chairing (with Basilius J. Groen) of the workshop *Auf der Suche nach Formen und Ritualen*, workshop documentation published (Heiliger Dienst, 1/2016).
- 2015 ESCT Congress Leuven, paper presented (peer reviewed paper selection process): *Liturgy, Bible and Grace in Martin Luther and Pius Parsch*.

- 2015 Societas Liturgica, International Conference Québec City: Paper presented (after peer reviewed paper selection process): *Splendors and Miseries of Liturgical Singing*.
- 2014 Zweites Ekklesiologisches Kolloquium Pro Oriente: Wesen und Grenzen der Kirche, invited presentation: *Die Anerkennung der Sakramente der anderen Kirchen. Pastorale Wirklichkeit aus lutherischer Perspektive*. (published).
- 2014 Plenary Session of the Liturgische Konferenz, Hildesheim: *North American Liturgical Theology*: congress planning, introductory presentation (*Zugänge zur nordamerikanischen Liturgischen Theologie*) and chairing of the workshop *Sinn und Sinnlichkeit im Gottesdienst*, (both published).
- 2013 LEST (Leuven Encounters in Systematic Theology) IX Conference in Leuven in October 2013: *Mediating Mysteries - Understanding Liturgies*: paper presented: *Liturgy: The Experience of Justification and Transformation*.
- 2011 Congress of the European Society of Catholic Theology: *Exploring the boundaries of bodiliness - Theological and interdisciplinary approaches to the human condition*, Vienna: paper presented: *Rechtfertigung leiblich – Glauben zum Essen und Trinken. Ein ökumenischer Blick auf amerikanische, italienische und deutschsprachige liturgische Theologie* (published).
- 2009 Theological Consultation of the Lutheran World Federation: *Theology in the Life of Lutheran Churches: Transformative Perspectives and Practices Today*, Augsburg/Germany: paper presented and published: *Theologia Prima - Liturgical Theology as an Ecumenical Challenge to Lutheran Worship Practice* (published).
- 2009 Institute Ecumenical Research of the Lutheran World Federation, Strasbourg/France, International Summer Seminary, invited presentation: *Liturgical Theology and the Doctrine of Justification*.

## Publications

### Monography

*Theologia Prima. Liturgische Theologie für den evangelischen Gottesdienst* (ATPLH 80), Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2014.

### Book Edition

Dorothea Haspelmath-Finatti, Bridget Nichols (ed.), *Liturgie und Kunst: Ästhetische Verflechtungen zwischen Himmel und Erde* (Theologie der Liturgie 19), Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 2023.

Joris Geldhof, Dorothea Haspelmath-Finatti, Bridget Nichols, Frédérique Poulet (ed.), *Anamnesis. Handlungen, Orte und Zeiten des Erinnerns* (Theologie der Liturgie 17), Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 2020.

*Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenhang von Gottesdienst und Ethik*, herausgegeben im Auftrag der Liturgischen Konferenz von Dorothea Haspelmath-Finatti, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2019. The articles in this book are in German and English.

Regina Augustin, Predrag Bukovec, Dorothea Haspelmath-Finatti, Florian Wegscheider (ed.), *Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene. Beiträge der Liturgiewissenschaft zur Einheit der Kirchen* (Pro Oriente XLI), Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2018.

### Journal Edition

*Liturgie und Kultur. Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenspiel von Gottesdienst und Ethik*. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst, 1-2019.

### Articles, Book Sections

*Liturgie geistlich-leiblich. Liturgisch-theologische Überlegungen zu pfingstlich-charismatischen Anliegen*, in: Alexander Deeg and Markus Schmidt (ed.), *Spiritualität und Gemeinschaft. Zugänge zu geistlichem Leben in Gemeinschaften*. Festschrift für Peter Zimmerling zum 65. Geburtstag, WGB Academic, Darmstadt 2023, 353-360. Open access: [https://www.fh-diakonie.de/obj/Bilder\\_und\\_Dokumente/Boxinhalt/9783534407934\\_OA.pdf](https://www.fh-diakonie.de/obj/Bilder_und_Dokumente/Boxinhalt/9783534407934_OA.pdf).

*Sacramentality and Music*, in: Martha More-Keish and James Farwell (ed.), T&T Clark Handbook of Sacraments and Sacramentality, Bloomsbury Publishing, London, published 26 January 2023, 112-125.

*Liturgische Leitung als bildhaftes Geschehen? Ein liturgisch-theologisches Gespräch mit Herwig Aldenboven*, in: Internationale kirchliche Zeitschrift 112. Jahr, Juli-Dezember 2022, Hefte 3-4, 180-197. Peer reviewed.

*Ordained and Baptized Ministries Through the Lens of Liturgical Singing*, in: Roczniki Teologiczne Tom LXIX, Vol. 8/2022, 41-51. Peer reviewed.  
<https://ojs.tnkul.pl/index.php/rt/article/view/17591/16518>.

*Wer ist das Volk der Gnade? Das Verhältnis von Ortsgemeinde und gottesdienstlicher Versammlung in der liturgischen Theologie*, in: Stefan Heid and Markus Schmidt (ed.), Kult des Volkes. Der Volksgedanke in den liturgischen Bewegungen und Reformen. Eine ökumenische Revision, WBG Academic, Darmstadt 2022, 407-418.

*Singing as Sacrament?* In: Jean Ehret (ed.), Die geistige und geistliche Macht der Musik – The Mental and Spiritual Power of Music. Interdisziplinäre und ökumenische Perspektiven – Interdisciplinary and Ecumenical Perspectives, Aschendorff Verlag, Münster 2022, 271-280.

Together with David Plüss: *Singing/Embodiment/Resonance*, in: Birgit Weyel, Wilhelm Gräb, Emmanuel Lartey and Cas Wepener (ed.), International Handbook of Practical Theology, De Gruyter, Berlin/Boston 2022, 533-546.

*Bibel, Liturgie und Gnade: Pius Parsch und die Liturgische Bewegung in den evangelischen Kirchen*. in: Andreas Redtenbacher and Daniel Seper (ed.), Die Liturgietheologie von Pius Parsch. Klosterneuburger Symposion (Pius-Parsch-Studien 18), Verlag Herder, Freiburg im Breisgau 2022, 230-245.

*Von der Notwendigkeit des liturgischen Singens. Ein Blick auf evangelische Gottesdienste während der Corona-Krise in anthropologischer Perspektive*, in: Hans-Jürgen Feulner, Elias Haslwanter (ed.), Gottesdienst auf eigene Gefahr? Worship at Your Own Risk? Die Feier der Liturgie in der Zeit von Covid- 19, Aschendorff Verlag, Münster 2020.

*Ein Blick auf Corona-Regeln zum Abendmahl in westlichen deutschen evangelischen Landeskirchen in ökumenischer Perspektive*, in: Hans-Jürgen Feulner, Elias Haslwanter (ed.), Gottesdienst auf eigene Gefahr? Worship at Your Own Risk? Die Feier der Liturgie in der Zeit von Covid-19, Aschendorff Verlag, Münster 2020.

*Contributions to Liturgical Resources* for: Cláudio Carvalhaes (ed., on behalf of the World Council of Mission), *From the Ends of the World: Prayers in Defiance of Empire*, Abington Press, Nashville TN, 2020. – The book is the outcome of the Workshop: *Re-Imagining Worship as Acts of Defiance*, Scicli, Italy, May 2019. All texts were developed collectively by a group of liturgists.

*Vorwort*, together with Joris Geldhof, Bridget Nichols, Frédérique Poulet, in: Joris Geldhof, Dorothea Haspelmath-Finatti, Bridget Nichols, Frédérique Poulet (ed.), *Anamnesis. Handlungen, Orte und Zeiten des Erinnerns*, (Theologie der Liturgie 17), Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 2020.

*Wegbereiter einer ökumenischen und internationalen Liturgischen Theologie. Hans-Christoph Schmidt-Lauber – Leben und Wirken*, in: Hans- Jürgen Feulner, Daniel Seper (ed.), 50 Jahre Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie an der Universität Wien (Österreichische Studien zur Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie 12), LIT Verlag, Wien, 2020.

*Homo cantans. On the Logic of Liturgical Singing*, in: NTT Journal for Theology and the Study of Religion, 2019, Vol.73, No. 3. Peer Reviewed.

*Einführung*, in: Dorothea Haspelmath-Finatti (ed.), *Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenhang von Gottesdienst und Ethik*, herausgegeben im Auftrag der Liturgischen Konferenz von Dorothea Haspelmath-Finatti, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2019.

*Editorial*, in: *Liturgie und Kultur. Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenspiel von Gottesdienst und Ethik. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst*, 1-2019.

*Called to Worship – Freed to Respond. Einführung in das Thema der Plenartagung im August 2018*, in: *Liturgie und Kultur. Called to Worship – Freed to Respond. Beiträge aus der internationalen Liturgischen Theologie zum Zusammenspiel von Gottesdienst und Ethik. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst*, 1-2019.

*Wort und Wandlung: Evangelische Liturgik im ökumenischen Gespräch*, in: Regina Augustin, Predrag Bukovec, Dorothea Haspelmath-Finatti, Florian Wegscheider (ed.), *Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene. Beiträge der Liturgiewissenschaft zur Einheit der Kirchen (Pro Oriente XLI)*, Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2018.

*“Mit Herzen, Mund und Händen”*. *Geist und Körper im evangelischen Gottesdienst*, in: Regina Augustin, Predrag Bukovec, Dorothea Haspelmath-Finatti, Florian Wegscheider (ed.), *Liturgie als Chance und Herausforderung für die Ökumene. Beiträge der Liturgiewissenschaft zur Einheit der Kirchen (Pro Oriente XLI)*, Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2018.

*La Constitution liturgique pour le développement œcuménique du culte*, in: Ængelo Cardita (ed. and French translation), *Désirs de réforme. Relectures de la Constitution conciliaire sur la liturgie*, Les Presses de l'Université de Montréal, Montréal 2018.

*Liturgie, Bibel und Gnade bei Martin Luther und Pius Parsch*, in: Andreas Redtenbacher (ed.), *Liturgie als Gnade und Rechtfertigung. Pius Parsch und die Liturgische Bewegung in ökumenischer Perspektive (Pius-Parsch-Studien 14)*, Verlag Herder, Freiburg im Breisgau 2018.

*Gottesdienst als Ort der Rechtfertigung. Martin Luther und die internationale Liturgische Theologie*, in: Peter Zimmerling, Wolfgang Ratzmann, Armin Kohnle (ed.), *Martin Luther als Praktischer Theologe (VWGTh 50)*, Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig 2017.

*Zugänge zur nordamerikanischen Liturgischen Theologie: Eine multiperspektivische Annäherung* (gemeinsam mit Klaus Raschzok, Jochen Arnold und Ralph Kunz) in: *Nordamerikanische Liturgische Theologie*, Im Auftrag der Liturgischen Konferenz herausgegeben von Klaus Raschzok, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh Januar 2017.

*Sinn und Sinnlichkeit im Gottesdienst: Liturgisch-theologische Aufdeckungen leib-seelischer Verflechtungen*, in: *Nordamerikanische Liturgische Theologie*, Im Auftrag der Liturgischen Konferenz herausgegeben von Klaus Raschzok, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh Januar 2017.

*Gottesdienst als Herzschlag. Von der Fruchtbarkeit liturgischer Spannungen*, in: Folkert Fendler (ed.), *Kirchgang erkunden. Zur Logik des Gottesdienstbesuchs*, Kirche im Aufbruch 20, Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig 2016.

*Together with Basilus J. Groen: Workshop 6: Auf der Suche nach Formen und Ritualen*, in: *Heiliger Dienst* 1/2016.

*„Jetzt sind wir eine Gemeinde“*. *Ökumene und Gottesdienst*, in: *Pro Oriente-Magazin* 2/2016.

*Die Anerkennung der Sakramente der anderen Kirchen. Pastorale Wirklichkeit aus lutherischer Perspektive*, in: Ioan Moga/Regina Augustin (eds.), *Wesen und Grenzen der Kirche. Beiträge des Zweiten Ekklesiologischen Kolloquiums, Pro Oriente Band XXXIX*, Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Vienna 2015.

*Rechtfertigung leiblich – Glauben zum Essen und Trinken. Ein ökumenischer Blick auf amerikanische, italienische und deutschsprachige liturgische Theologie*, in: Siegrid Müller, Slavomír Duglos, Gerhard Marschütz (eds.), *Exploring the Boundaries of Bodiliness. Theological and Interdisciplinary Approaches to the Human Condition* (Wiener Forum für Theologie und Religionswissenschaft 9), V&R unipress, Vienna University Press, Göttingen 2013. Peer Reviewed.

*Was geschieht im Abendmahl?* in: *Lutherische Kirche in der Welt, Jahrbuch des Martin-Luther-Bundes* 2013.

*Theologia Prima - Liturgical Theology as an Ecumenical Challenge to Lutheran Worship Practice*, in: *Dialog: A Journal of Theology*, Volume 48, Number 4, Winter 2009. Peer Reviewed.

*Bell Towers and Bay Windows for the Lutheran Churches of Austria*, in: *Lutheran Forum*, Volume 42, Number 4, Winter 2008.

#### Book Reviews:

*Bukovec, Predrag: Die frühchristliche Eucharistie*, Heiliger Dienst 77 (2023). Online: <https://bit.ly/3PWSwP6>.

*Herrmann, Katharina: Gesungene Katechese. Kommunikation durch Popularisierung. Kulturelle Repräsentationen eines engagierten protestantischen Christentums im Neuen Geistlichen Lied*, ThLZ 2023 Nr 3, 248-250.

*Grüter, Verena: Klang – Raum – Religion. Ästhetische Dimensionen interreligiöser Begegnung am Beispiel des Festivals Musica Sacra International*, ThLZ 2019 Nr. 4, 299-301.

*Baschera, Luca: Hinkehr zu Gott. "Buße" im evangelisch-reformierten Gottesdienst*, in: *Liturgie und Kultur. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst*, Year 8, 2-2017.

*Wilfried Engemann: Einführung in die Homiletik*, in: *Liturgie und Kultur. Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst*, Year 3, Number 1-2012.

## Articles for Liturgical Praxis:

*Two hundred years of Silent Nights*, in: Praxis News of Worship, Issue 59, September 2018, 1.

*The Reformation and the Liturgy: a German perspective*, in: Praxis News of Worship, Issue 55, September 2017, 2-3.

## Languages

German, English, Portuguese (fluent), Italian (nearly fluent).

Spanish, French (reading, basic understanding).

Hebrew, Ancient Greek, Latin (for theological research).

## Research Areas

Liturgical Studies

Singing in Anthropological Perspective

Liturgy and the Arts

Liturgy and Ethics

Liturgy and Ecclesiology

Ecumenical Studies

Ecumenical, Interfaith and Intercultural Dialogue

*Vienna, March 2024*